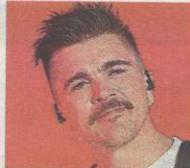


PROTAGONISTAS
DEL DÍA
**TENDENCIAS
CIENCIA
CULTURA
OCIO**

Juanes
Cantautor

Inma Tubella
Catedrática y escritora

Britney Spears
Cantante

Palomo Spain
Diseñador de moda

El artista sigue profesando su amor a Colombia en su nuevo sencillo *La Plata*. El tema es una colaboración con su compatriota Lalo Ebratt y se publica acompañado de un video con escenarios de Medellín.

La catalana presentó ayer su nueva novela histórica: *A cavall del vent*, que trata sobre la vida de una princesa azteca que vivió "siempre triste y deprimente" en el pirineo catalán durante el siglo XVI.

El álbum ...*Baby one more time*, que lanzó la carrera discográfica de una jovenísima Spears, cumple 20 años. El disco ha distribuido más de 25 millones de copias, uno de los más vendidos de la historia.

El cordobés volverá a desfilar en la Semana de la Moda de Nueva York con su nueva colección masculina tras el éxito que tuvo su trabajo *Wunderkammer* en su último desfile el verano pasado en Madrid.

36

EL CORREO GALLEGO

SÁBADO
12 DE ENERO DE 2013

Recoñecemento aos tecedores de fíos culturais entre as persoas

Na entrega dos Premios da Cultura Galega en Montederramo, Feijóo agradece o labor dos creadores no enriquecemento do patrimonio do país



Dende a esquerda, Román Rodríguez, Miguel A. Santalices e Núñez Feijóo, entre outros en Montederramo. Foto: Xunta

ANNA BOLIVIAS
Santiago

O presidente do Goberno galego, Alberto Núñez Feijóo, destacou onto a labores dos galardoados cos Premios da Cultura Galega para labrar unha cultura que une, "tecedora de fíos entre persoas e pobos", e que está fermemente arraigada na terra.

"O gran milagre da creación cultural é transformar unha inspiración que moitas veces é individual e solitaria, en algo que comparten innumerables

lectores, espectadores ou ouvintes", dixo o mandatario durante o acto de entrega dos premios. Incidiu tamén en que os homes e mulleres da cultura teñen un privilexio do que carece calquera outra ocupación: sintetizar nunha peza musical, nun libro, escultura ou documental pensamentos que son patrimonio común e que, sen a mediación cultural, se perderían.

Deste xeito, subliñou que boa parte da nosa historia sería un feixe de sucesos inconexos sen o traballo de

Ramón Villares. "Alguén falou dos pobos sen historia, pero grazas a historiadores e investigadores como el sabemos que Galicia ten historia e ten peso na historia", aseverou, lembrando o esforzo "teimudo" que Ramón Villares fixo desde a Presidencia do Consello da Cultura Galega para a proxeción exterior da cultura do país.

Así mesmo, resaltou que esa función catalizadora dos creadores culturais é ben patente na Roda. "É a súa unha reivindicación da música natural, espontánea

que xorde da necesidade de estar xuntos. Ao redor das súas cancións hai sempre unha Galicia en miniatura que se agrupa como fixeron durante séculos os nosos devanceiros", precisou.

No tocante a Antón Santamarina, precisou que o noso idioma chega ao ensino da súa man.

"Este lingüista fundamental para entender o rexurdimento da nosa fala común, rompe ese muro que afastaba o galego das aulas. O idioma da alma galega convértese en ferramenta da aula galega que empeza a nacer

“

Alberto Núñez Feijóo

PRESIDENTE DA XUNTA

"O gran milagre da creación cultural é transformar unha inspiración, moitas veces individual, en algo que comparten lectores, ouvintes ou espectadores"

"Grazas por labrar unha cultura que está arraigada na terra como este mosteiro de Montederramo"

coa etapa preautonómica", sentenciou. Ademais, afirmou que a nosa comunitat lle debe moito aos homes e mulleres que nese momento nos que se configura a Galicia de hoxe, promoven unha lingua entendida como casa común, como ponte e camiño.

"Algún día Cannes tentará imitar a Cans. Pero sen éxito", sentenciou sobre este festival que se expande por adegas, galpóns e casas particulares para mostrar as mellores producións galegas. Ademais de referirse tamén ao traballo da aso-

cación O Sorriso de Daniel, que vela pola Galicia romántica, unha das etapas do esplendor do noso país.

"Luz Darriba rodeou a muralla de Lugo de palabras contidas en máis de medio millón de libros, conseguindo que fose declarada pola Unesco Patrimonio da Humanidade; gústalle facer dos libros un exército pacífico e lúdico que fai resaltar monumentos e serve de ferramenta de lotta contra a discriminación e a violencia, innegables, que sufren as mulleres. E moitos e valiosos son os libros que Xosé María Álvarez Cáccamo ten achegado á literatura galega. Poesía, relato breve, teatro, investigación, literatura infantil. As súas páxinas danlle un selo de continuidade no tempo a inquedanzas galegas que esperan a pluma ou a tecla axeitada para manifestarse", engadiu, referíndose tamén ao Festival de Outono de Teatro-Fiot, unha cita das artes escénicas eloziada polo Observatorio da Cultura de España, e sobre todo, recoñecida polos 10.000 espectadores e participantes anuais.

O presidente da Xunta concluíu a súa intervención facendo fincapé en que a democracia precisa dun pobo capaz de facer e sentir cousas en común. "A democracia necesita a cultura porque creacións culturais como as que hoxe celebramos no mosteiro de Montederramo, son ese nexo que unifica as xentes ao redor das experiencias asociadas. Galicia sábeo porque moiante de que os galegos gozaseen dunha cidadanía política ou administrativa, tifan xa unha cidadanía cultural que fixo deles un gran pobo", explicou, dando as grazas "a todos e todas por labrar unha cultura que une e que está fermemente arraigada na terra como este mosteiro de Montederramo".