Tres bodegas de Ribeira Sacra frente a los críticos más influyentes del mundo

Algueira, Ponte da Boga y Envínate fueron invitadas a una cata de Masters of Wine

LUIS DÍAZ
MONFORTE / LA VOZ

Galicia pisa fuerte dentro de la España vitícola más innovadora. Y su principal referente está en Ribeira Sacra. Esta denominación de origen tuvo una presencia destacada en el simposio internacional que acaba de organizar en La Rioja el instituto Masters of Wine. Las bodegas Algueira. Ponte da Boga y Envínate fueron seleccionadas por la crítica británica Sarah Jane Evans para participar con algunos de sus vinos en una cata dedicada a zonas, variedades y elaboradores emergentes. El foro reunió en Logroño, entre los días 14 y 17 de junio, a más de cuatrocientos prescriptores procedentes de veinticinco países.

El Institute Masters of Wine es uno de los centros vinculados al vino más prestigiosos a nivel internacional. Nació en Londres en 1953 con el fin de promover la cualificación de los profesionales del sector, y en la actualidad forma y examina a aspirantes a esa titulación de todo el mundo. El simposio que celebra cada cuatro años recaló en España por vez primera. No fue una elección casual. El objetivo era poner en valor una creciente diversidad vitícola que todavía no es suficientemente conocida.

«Fue una verdadera locura en las dos horas que duró la cata. Hace poco estuvimos en Barcelona en La Música del Vi, que es un evento que también reúne a mucho público. Pero lo de Masters of Wine fue especialmente intenso», explica el enólogo Dominique Roujou, asesor de Ponte da Boga, que de esta bodega llevó al simposio el tinto Capricho de Merenzao.

Detalle de una de las ponencias del último simposio organizado por Masters of Wine. D. ROUJOU

> Casi quinientos expertos de veinticinco países asistieron a la degustación

Diversidad poco conocida

La cata a la que fueron invitados Dominique Roujou, Fernando González (Algueira) y Alfonso Torrente (Envínate) ilustró la charla sobre zonas emergentes y variedades autóctonas que impartió Sarah Jane Evans, poseedora del título de *master of wine* y presidenta del comité organizador del certamen. Desde su punto de vista, la diversidad «fascinante» del viñedo español contrasta con una imagen exterior de sus vinos todavía «limitada» a a denominaciones y tipos de uvas muy concretas.

«Por nuestra mesa pasó gente de todo el mundo. Chinos, japoneses, neozelandeses, alemanes, australianos... Pienso que estamos viviendo un momento dulce. Podemos elaborar una gran diversidad de vinos y a nivel internacional hay interés por probar cosas nuevas. Ribeira Sacra suena, pero todavía no es suficientemente conocida», apunta Dominique Roujou.

SELECCIONADOS

PRESENCIA GALLEGA
Ribeira Sacra
Adega Algueira, Ponte da Boga, Envínate
Rías Baixas
Forjas del Salnés, Zárate
Ribeiro
Coto de Gomariz
Valdeorras
Rafael Palacios
Monterrei
José Luis Mateo

FERNANDO GONZÁLEZ
ADEGA ALGUEIRA

«Nuestros vinos ya suenan fuera, falta que nos sepan situar en el mapa»

L. D. MONFORTE / LA VOZ

Cada uno de los invitados a la cata sobre zonas emergentes que organizó en Logroño el Institute Masters of Wine podía llevar un máximo de dos vinos. Fernando González, de Adega Algueira, eligió un Brancellao del 2012 y el mencía de finca Homenaje, embotellado para celebrar el veinte aniversario de la bodega.

—¿Cómo fue la experiencia en el foro de Masters of Wine?

—Mi impresión es que en Ribeira Sacra estamos en el buen camino. Cada vez sonamos más entre los prescriptores a nivel internacional. Tienen una referencia del tipo de vino que elaboramos, pero falta todavía que nos sepan situar en el mapa.

—¿Cómo conseguirlo?

—Hay que ir hacia un tipo de vinos que nos puedan poner en el mundo. Otras zonas lo están haciendo y nosotros no tenemos por qué ser menos. Participar en este tipo de foros te permite valorar realmente el tipo de vinos que tienes.

—¿Tienen impacto comercial este tipo de catas?

—Hoy [por ayer] tuve la visita de una *master of wine* de Shanghái y esta semana vendrá también por la bodega otra participante en el simposio que viene de Canadá. Son personas influyentes que pueden abrir muchas puertas a proyectos como el nuestro. En la cata que en la que participamos había treinta bodegas de toda España y tres eran de Ribeira Sacra. Hace unos años, posiblemente no lo creeríamos.

EOI Escuela de organización industrial

FORMACIÓN E EMPREGO NA PROVINCIA DE LUGO

EOI Escuela de Organización Industrial ofreceché formación gratuita para traballar en empresas ou asesoramento para abrir o teu propio negocio.

Apúntate ata o 30 de xuño nas novas accións formativas. Prazas limitadas.

Solicita a tua praza
982 26 00 88
www.deputacionlugo.gal
www.eoi.es/formacion-para-el-empleo-joven

DEPUTACIÓN DE LUGO · LUGOWORK · ESTRATEGIA DE EMPRENDIMIENTO Y EMPLEO JOVEN garantía juvenil

Programas gratuitos con la cofinanciación de:
Unión Europea
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro